

# Formation continue

## Stages et Conférences

### Tournage-Modelage

#### **TOURNAGE - MODELAGE avec**

**du 9 au 13 Juillet 2012 et/ou  
du 16 au 20 Juillet 2012 et/ou  
du 23 au 27 Juillet 2012**



#### ORGANISATION DU STAGE

- . Dates du stage : du 9 au 13 Juillet 2012 et/ou  
du 16 au 20 Juillet 2012 et/ou  
du 23 au 27 Juillet 2012
- . Durée du stage : 30 heures/semaine
- . Horaires : 9h-12h 13h-16h
- . Effectif : 10 maximum
- . Prix :
  - 1 semaine : 280 €
  - 2 semaines : 520 €
  - 3 semaines : 750 €

#### OBJECTIF DU STAGE :

Chaque stagiaire est accompagné individuellement dans le cadre de son projet personnel.

Ce sont également des stages de mise à niveau permettant de répondre aux prérequis nécessaires à l'entrée en formation « Céramiste ».

#### FORMATEUR :

Jean Lecerf – Formateur en tournage, en technologie céramique et en dessin artistique au CFA depuis 1994.



## PROGRAMME :

Chaque stagiaire peut suivre le stage pendant 1, 2 ou 3 semaines et est accompagné individuellement dans le cadre de son projet personnel pendant toute la durée du stage.

### TOURNAGE:

Sont abordés selon le niveau et la progression de chaque stagiaire : la préparation de la terre, le centrage et les gestes de base, le tournage de formes verticales, ouvertes, fermées et le tournage sur rondeaux, le tournassage



### MODELAGE:

Les stagiaires peuvent travailler des terres lisses ou chamottées pour construire en plein ou en creux, avec ou sans armature.

### COLOMBIN :

L'utilisation de cette technique permet le façonnage de pièces creuses ; la finition se fait essentiellement par battage et raclage quand la terre est raffermie.

### DECOR EN CREUX ET EN RELIEF :

Les principales techniques abordées : sgraffite, estampage, champlevé, reliefs rapportés, ajouts, ainsi que le polissage et les textures de surface.

### FOURNITURES NECESSAIRES :

La matière d'œuvre, le matériel et les fournitures sont fournis par le CFA.

Prévoir des vêtements de travail en atelier.

